

Утверждаю
Президент МОО
ОФСТ

Печерников
А.А.

01. 03. 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Об открытых Фестивале и Конкурсе по танцевальному искусству

«Апрелька»

11 апреля 2021 года

Инженерный корпус ГАОУ Школа 548, Совхоз им. Ленина, 21А

Межрегиональной Общественной Организации

Открытая Федерация Спортивного Танца

1. Общие положения

- 1.1. Фестиваль, конкурс – демонстрация, показ танцевальных достижений.
- 1.2. Фестивали направлены на сохранение и развитие системы танцевального искусства.
- 1.3. Фестиваль дает возможность презентовать свои идеи, показать свои достижения в той или иной сфере деятельности.
- 1.4. Фестивали проводятся для привлечения населения к участию в творческих мероприятиях, выявления способностей, а также их дальнейшего развития.

2. Цели и задачи

- 2.1. Развитие и популяризация культуры, спорта и физической культуры, в том числе танцевальных направлений для детей и взрослых, укрепления здоровья и формирования здорового образа жизни среди населения.

2.2. Удовлетворение профессиональных и любительских интересов танцоров, тренеров, других специалистов и граждан.

2.3. Содействие организации и проведению культурной, спортивной и физкультурно-оздоровительной работы.

2.4. Повышение роли танцев во всестороннем и гармоничном развитии личности, содействие укреплению здоровья и формированию здорового образа жизни; расширение международных культурных и спортивных связей.

2.5. Развитие мотивации у танцоров к освоению различных направлений танцевального искусства и привлечение их к участию в конкурсах и фестивалях.

2.6. Развитие танцевального искусства.

2.7. Эстетическое воспитание подрастающего поколения и создание условий для творческого самовыражения.

2.8. Повышение художественного уровня творчества танцоров.

2.9. Выявление и поддержка талантливых участников.

2.10. Стимулирование к повышению исполнительского мастерства.

2.11. Повышение профессионального уровня танцоров и руководителей коллективов.

2.12. Развитие и укрепление межкультурных связей между регионами России, активизация культурного обмена.

3. Танцевальные направления

3.1. Бальный танец

- Шоу

3.2. Современно-эстрадный танец

- шоу данс
- диско

3.3. Народный танец

- народно-стилизованый танец

4. Уровни

- 1-й уровень (1-й год обучения – начинающие – дебют)
- 2-й уровень (2-й год обучения)
- 3-й уровень (от 3-го года обучения)

5. Участники

5.1. К фестивалям, конкурсам допускаются все желающие танцоры, танцевальные коллективы из различных танцевальных направлений.

5.2. Возрастные категории участников

- ювеналы 11 лет и младше

- юниоры 12-15 лет
- молодежь + взрослые 16 лет и старше
- смешанные группы

В категориях: ювеналы, юниоры, молодежь + взрослые допускаются не более 10% участников из более младшей или старшей категории.

6. Формы

- малые группы (3-8 участников)
- средние группы (8-15 участников)
- большие группы (16 и более участников)

7. Время исполнения

- малые/средние группы постановки продолжительностью до 3 минут
- большие группы постановки продолжительностью до 4 минут

8. Состав жюри и критерии оценки

В состав судейской коллегии (жюри) входит от 3 до 5 человек.

Жюри (судьи) фестиваля, конкурса оценивают каждый номер по десятибалльной системе (1,2,3 уровни) в каждом критерии, а также по соревновательной системе (только для третьего уровня) по следующим критериям:

- техника исполнения
- синхронность исполнения
- артистизм
- качество постановки

9. Награждение

9.1. Награждение проводится путем выдачи наградного материала капитанам команд. Все участники получают дипломы в каждой номинации. Лауреаты и победители награждаются кубками и грамотами на команду.

9.2. Награждения первого и второго уровней проводятся по балльной системе.

9.3. Награждение третьего уровня проводится по соревновательной системе, а также возможно награждение по критериям.

10. Особые условия

10.1. На фестивалях, конкурсах ЗАПРЕЩАЕТСЯ использовать любые воспламеняющие спецэффекты, пиротехнические средства, огонь, свечи (только имитация огня), а также вещества, реквизиты, которые могут испортить напольное покрытие, а также нанести вред здоровью. За нарушения участники могут быть сняты с конкурса, фестиваля.

10.2. Материальную ответственность за ущерб, нанесенный имуществу площадки проведения, несут участники фестиваля и руководители коллективов.

10.3. Все реквизиты выносятся и уносятся самими участниками коллектива.

10.4. Ответственность за жизнь и здоровье участников коллективов на фестивале несут сопровождающие их лица.

11. Финансирование

Взносы с участников 500 рублей с человека, благотворительный взнос зрителей 800 рублей с человека.

Все организационные и наградные расходы за счёт собственных и привлечённых средств.

Все командировочные расходы за счет командирующей организации.

12. Заявка

Заявки принимаются на почту mb-tima@yandex.ru до 5 апреля 2021 года.

Название коллектива	
Руководитель	
Название номера	
Танцевальное направление	
Уровень	
Возрастная категория	
Форма (количество участников)	